॥ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ॥

શ્રીનાથજીનો ધોળ.

ભક્તોના ચિત્તમાં આનન્દપ્રદ શ્રીનાથ-
જીના ધામના સઘળાં પવિત્ર
સ્થલોના અને શ્રીજીના
ધ્યાનના વર્ણનો છે.

જેને

શ્રીમદ્ ગોસ્વામી

શ્રી દેવકીનન્દનાચાર્યજી મહારાજ

'શ્રીવેંકટેશ્વર' સ્ટીમ પ્રેસ મુંબઈમાં છપાવ્યું છે.

ચૈત્રસુદી ૩ સંવત ૧૯૭૫.

गूजरात विद्यापीठ ग्रंथालय

[गुजराती कॉपीराइट विभाग]

अनुक्रमांक ૮૭૮૮ वर्गांक

पुस्तकनुं नाम શ્રીનાથજીનો ધોળ

विषय ૨ : ૬

॥ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ: ॥

શ્રીનાથજીનો ધોલ.

ભક્તોના ચિત્તમાં આનન્દપ્રદ શ્રીનાથ-
જીના ધામના સઘલાં પવિત્ર
સ્થલોના અને શ્રીજીના
ધ્યાનના વર્ણનો છે.

જેને

શ્રીમદ્ ગોસ્વામી.

શ્રી દેવકીનન્દનાચાર્યજી મહારાજે

"શ્રીવેંકટેશ્વર" સ્ટીમ પ્રેસ મુંબઇમા છપાવ્યું છે.

ચૈત્રસુદી ૩ સંવત ૧૯૭૫.

૮૭૯૮ — ૨ - ૧

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય અમદાવાદ

ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ

અનુક્રમણીકા.

૧ ॥ રાગ જેજેબોલો શ્રીવ્રજપાલજી મ્હારાજનીરે ॥ યા ઢાલમેં હે ॥ ... ૧

૨ ॥ રાગ ચાલોતો શ્રીજીજાઇરે શ્રીમુખ સુંદર જોવાને ।યા ઢાલમેં હે॥ ... ૧

૩ ॥ રાગ હમે અજાંણુા નવજાંણીએયેરે ॥ યા ઢાલમેંહે ॥ ... ૨

૪ ॥ રાગ જાવાદોમને રોકોછો વાટમાં ॥ યા ઢાલમેં હે ॥ ૨

૫ ॥ માંનેતમારૂતેતો ઘેલડી નવનાથ યા ઢાલમેંહે ॥ ૩

૬ ॥ મઇયારી ભિલચાલ્યા મહીવેચવા ॥ યા ઢાલમેં હે ॥ ૪

૭ ॥ રાગ ઓખાહરનકો તેવરમુને આપોરે આની ॥ ૫

૮ ॥ રાગ સરદપુનમની રાત નંદસુત બંસીબજાઇ ॥ યા ઢાલમેંહે ॥ ... ૫

૯ ॥ ઉરાઆઓને શ્રીનાથજી સુહાંમનાં ॥ યા ઢાલમેં હે ॥ ૬

૧૦ ॥ વાંકુંમાજેસો વરનાગીયા ॥ યા ઢાલમેં હે ॥ ૭

૧૧ ॥ રાગ હાંરેસખી આજરે વાજે વ્રદાવન વાંસલી ॥ યા ઢાલમેં હે ... ૮

૧૨ ॥ રાગ જમુનાને તીરેવાલો યા ઢાલમેં હે ॥ ૯

૧૩ ॥ રાગ શ્રીવલભ ગુનગાઉરે આંનંદ પ્રેંમ ધરી । યા ઢાલમેં હે ... ૧૦

૧૪ ॥ રાગ ઓખાહરનકો ॥ પરીક્ષતરાય એમ પુછીયો દે તમ સાંભલો સુતવચનજી રે ॥ યા ઢાલમેં હે ૧૧

૧૫ ॥ શ્રીનાથજીને ખંમારે ખંમાખંમા ॥ યા ઢાલમેં હે ૧૨

૧૬ ॥ રાગ હોબાંસલી વેરન થઇ લાગીરેનીવ્રજ નારને ॥ યા ઢાલમેં હે... ૧૩

૧૭ ॥ રાગ સતભાંમાંડીકે પેલે કડવાકો ॥ ૧૪

આ પુસ્તક ખેમરાજ શ્રીકૃષ્ણદાસે ખેતવાડી ૭ મી ગલી, ખમ્બાટા લેન, સ્વકીય "શ્રીવેંકટેશ્વર" સ્ટીમ પ્રેસ મુંબઇ માં છાપી, અને દ્વારકેશ લાલજી મહારાજના સેવકે સીતારામ પખાવજી એ મુંમ્બઇમાં પ્રસીદ્ધકરી.

॥ શ્રી ગોકુલેન્દુ ર્જયતિ ॥

ગોસ્વામી શ્રી દેવકીનન્દનાચાર્યજી મહારાજ આચાર્ય.

" શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ "

અથ શ્રીનાથજીનો ધોળ લિખ્યતે.

॥ રાગ જેજેબોલો શ્રીવ્રજપાલજી મ્હારાજનીરે ॥ યા ઢાલમેંહે ॥ ધોળ ॥ ૧ ॥

પ્રથમ શ્રીરેવલ્લભપદહું નમુ ॥ શ્રીવિઠલપ્રભૂકરૂં પ્રણામ ॥ શ્રીમ્હારાજજીની કૃપા અનુગ્રહ થકી । મુને દેખાડયા શ્રીજી દ્વારગાંમ ॥ જેજે બોલો શ્રીગોવરધન નાથની ॥ ૧ ॥ લાલબાગ જોઈ મન હરષય થયો બનાસનદી જમુનાજીનાં ઘાટ ॥ મોટો મગરો તે દરસન ગિરરાજનો ॥ નાચુવાસમાં ગાયનના ઠાઠ ॥ જેજે ॥ ૨ ॥ નગારખાનાં જોઇને આંનંદ પાંમીયે વચે ગોવરધન ચોકચે માન ॥ સાંમાંસુરજ પોલસોમા ધની ॥ નવસીઢી તે નવધા ભકતી જાન ॥ જેજે ॥ ૩ ॥ ફૂલચોંકસિંધ પોલરલી આંવના કથા ભાગવત સઉનો સમાજ ॥ કમલ ચોકવાલાજી રમણ કરે ॥ અનારચોક જોઇને સરીયાં કાજ ॥ જેજે ॥ ૪ ॥ ઘી ઘરખાંડ ઘરમેવા ઘરત્યાંહાં ॥ ખાસા ભંડારમાં સેવાકરવા જાય ॥ પરસાદી ભંઠાર નિરખ્યાં સહી ॥ સહુને પ્રસાદ વંટાય ॥ જેજે ॥ ૫ ॥ દુધઘર ફૂલઘર પાંન સ્યાકઘર ॥ પાત્ર માંજા ઘર જલપાન નીત્યાંઠાંમ ॥ રસોઈ વાલભોગ નિરખ્યા સહી ॥ જસોધાજી રોહનીજી પૂરનકાંમ ॥ જેજે ॥ ૬ ॥

" શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ "

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૨ ॥

માલા ગલી સુહાવની ને સોભાવરની ન જાય ।
ગોસ્વામી વાલક સહુને માલા પહેરે આય ॥ ૨ ॥

॥ રાગ ચાલો તો શ્રીજીજૈયરે શ્રીસુખ સુંદર જોવાનેં ॥ યા ઢાલમેંહે ॥

છટીઘર જમુનાજી ફૂજાનામરે ॥ મ્હારૂ મન લાગ્યુ યેધામરે ॥ મજુસ ઘરકહી યે અભિરામરે ॥ સાહેલી આનંદ ઉરમાંયનેરે ॥ ૧ ॥ મણી-

કેઠાતે મણીમય રૂપરે ॥ કૂવારી કાનીકૂંજ અનુપરે ॥ જેને જોઈ મોહ્યા બ્રજભૂપરે ॥ સાહે ॥ ૨ ॥ મંદિર અક્ષર બ્રમ્હકરી જાંણોરે ॥ બિરાજે ગોવરધન રાંણોરે ॥ ચંદ્રાવલીજીની કૂંજ મન આણોરે ॥ સાહેલી આંનદ ઉરમાંય નેરે ॥ ૩ ॥ સૈયા મંદિર પ્યારીજીની કૂંજરે સ્વામનીજી રસની પુંજરે ॥ વાહાારમણુ કરે બઉસંગરે । સાહેલી આનંદ ઉરમાંય નેરે ॥ ૪

" શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ "

॥ સાખી. ॥ ધેાળ ॥ ૩ ॥

દરસન આપ્યા શ્રીનાથજીને પુરી મનની આસ ।
લેાચન મન સીતલ થયા ને મુખચદ્ર જોઈને પ્રકાસ ॥ ૩ ॥

॥ રાગ-હમે અજાંણા નવજાંણીયેરે ॥ યા ઢાલમેંહે ॥

મનમેાહ્યું સુંદર સાંવરે ॥ છેાડી જાઉ હીનચે ધાંમરે । ચિત ચેારૂ હ્મારૂં અભીરામરે ॥ સાંવલીયા વાલા વરનાંગીયારે ॥ ૧ ॥ નેત્રકમલને ભ્રકૂટીકમાંનરે ॥ મેારમુકટને કુંડલકાનરે ॥ સુથનકાછનીની સેાભા વારૂં પ્રાનરે ॥ સાંવલીયા ॥ ૨ ॥ સ્પામ ચેાટી સેાભે લેહેરાલીરે ॥ વે અલક છુટી ઘુંઘરાલીરે ॥ સખી શ્રીમુખની બલીહારી રે । સાંવલી ૦ ॥ ૩ ॥ લાલ સેાભે પીતાંબર પટકેારે ॥ નિત નેાતમ કરેવાલેા લટકેારે ॥ મ્હારૂં મન યે ચરનમાં અટકયુંરે ॥ સાવલી ॥ ૪ ॥ નિત નેાતમ ધરે ષિગાર રે ॥ સહુરત્નનાહાર મેાતીમાલ રે ॥ નિરખી લેાચન થયાં નિહાલ રે ॥ સાંવલીયા વાલા વરનાગીયા રે ॥ ૫ ॥

" શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ "

॥ સાખી. ॥ ધેાળ ॥ ૪ ॥

કમલનેન પ્યારી પ્રભુને મ્હારા જીવનપ્રાન ॥
ચરનકમલ પરસું સદાંને વસુ સદાં યે ધામ ॥ ૪ ॥

॥ રાગ જાવાદેામને રેાકેાછેા વાટમાં ॥ યા ઢાલમેંહે ॥

સૈંયર મન મેાહ્યું શ્રીનાથજી છબીલા ॥ હાંહાંરે એનાં લેાચન કુટિલ

અરબીલા ॥ સૈયર ॥ ૧ ॥ જગમોહન જમુનાજીની કૂંજ । હાં૦ વ્રજભકત ઉભાતે અલીપુંજ ॥ સૈ૦ ॥ ૨ ॥ રત્નચોકતે રજમય જહ્યાં ॥ હાં૦ ॥ વ્રજભકત શ્રીમુખ જોઈ અડયાં । સૈ૦ ॥ ૩ ॥ લલતાજીની કૂંજ સદનધામ ॥ હાં૦ ॥ કીરતનીયાં ગલીતેનું નાંમ ॥ સૈ૦ ॥ ૪ ॥ ઝાંઝમૃદંગ સારંગી બીન બાજે ॥ હાં૦ ॥ કોકીલકંઠ મધુરસુર સાજે ॥ સૈ૦ ॥ ૫ ॥ રાગરાગની સપ્તસુર તીન ગ્રાંમ ॥ હાં૦ ॥ સરૂપપસહિત ઉભાતે ધાંમ ॥ ॥ સૈ૦ ॥ ૬ ॥ સમેંસમેં નાગુનચરિત્રી ગાતા ॥ હાં૦ ॥ પ્રાનનાથનાતે દરસન થાતા ॥ સૈ૦ ॥ ૭ ॥ યત્ર ધરની છાતછે ન્યારી ॥ હાં૦ ॥ હેટલ ગોપી ગ્વાલ નીતી વારી ॥ સૈ૦ ॥ ૮ ॥ જન્મ ઉછવને થાય આનંદ ॥ હાં૦ ॥ જામેં નંદસુવન સહુ સંગે ॥ સૈ૦ ॥ ૯ ॥ રંગીલી ગલી આનંદગલી સોહી ॥ હાં૦ ॥ અન્નકૂટની રસોઇ ત્યાહાં જોઈ ॥ સૈ૦ ॥ ૧૦ ॥ ગહેના ઘર માંણકચોક સાજે ॥ હાં૦ ॥ પંખાગલી વીનત્યાં હા વાજે ॥ સૈ૦ ॥ કૃષ્ણેકમલ શ્રીમુખ પરવારી ॥ હાં૦ ॥ ચિતચોરૂં મ્હારૂં ગિરધારી ॥ સૈયર૦ ॥ ૧૨ ॥

" શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ "

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૫ ॥

॥ નંદાલય નિજધાંમ નાને ફરીચે દરસન ચાલ
વાલવિનોદ સુહાંમનાને નવનીતપ્રીય લાલ ॥ ૫ ॥

॥ માંનેંતમારૂતેંતોઘેલડી છબીલા ॥ યા ઢાલમેંહે ॥

મ્હારો લાડલો લલન બલીહારી । નવનીત લાલ મુખ છવલાગી મુને પ્યારી ॥ ૧ ॥ ઘુંઘરીયાલી કેસ ગુંજલીસીસ ઉપર સોભે અલકાવલી તિલક મનમોહે ॥ નવનીત । ૧ ॥ શ્રબનમાંચેં કુમકીતે તારાજોત ઝલકે. । નાસિકાવેસર મોતીરલકેચે ॥ નવનીત ॥ ૨ ॥ અરુન કમલનેત્ર માંહે અંજનતે ફેલ્યા ॥ રુદન કરીવે હેરાડયાછે રેલા ॥ નવનીત ॥ ૩ ॥ નવનીત અરોગ્યાં કાંઈ મુખ કપોલ લેસી ॥ આછવિતો મનમ્હાહે । પેસી । નવનીત લાલ ॥ ૪ ॥ દુલરી કંઠ હાંસ કઠુલાલરકેં સોભા ભારી

કટકિંકનીતે ઘુઘરાલી ॥ નવની ॥ ૫ ॥ બાજુ પેાંચી કડા વલોકૂમતાતે ફરકે । શ્રીનંદ જસેાધાજી જોઈ હરખે ॥ નવ૦ ॥ ૬ ॥ રત્નખચિત ચેાકમાંહે ધુટનીયાંતે ખેલે ॥ ગુઝનાં ચુસ નીરમેં ગુખમેલે ॥ નવનીતલાલ ॥ ॥ ૭ ॥ મદનમેાહનજી ને બાલકૃષ્ણલાલ । નવનીતપ્રીયાજી રમે ખ્યાલ । નવ૦ ॥ ૮ ॥ ચરનકમલમાંહે નીપુર ઝનકાર ॥ શ્રીજસેાધાજી નિરખે વારવાર ॥ નવ૦ ॥ ૯ ॥ દુધની દંતુડીવેજ મુખમાંહે તે લસે । કિલકી કિલકી નેતેવાલા હંસે રંગી ॥ ૧૦ ॥ વિંજનપ્રકાર ભેાગલાવી ગુકે મેાટે ॥ હસ્તકમલ બચે બચે ઓડે । નવ૦ ॥૧૧॥ આચવન કરતાં ધાર પકડવાને જાય ॥ ગુખવસન કરીનેંતે સુખ થાય ॥ નવની ॥ ૧૨ ॥ આઠદરસન આઠે ભેાગ આવે સખે ॥ સાઅથી સુવરની સકુ ગુખે । નવ૦ । ૧૩ । એકસરૂપ યસેાધાજીને પાસે । એકસરૂપ થકીરમે રાસે । નવ૦ ॥ ૧૪ ॥ જગમેાહન સિંધપેાર મનમેાહે ॥ કૃષ્ણભંડાર પરછના ત્યાંહાં સેાહે ૦ નવ૦ ॥ ૧૫ ॥ કૃષ્ણકમલ બાલલીલા સહુ નિરખે । જન્મ સુફલ ફરી હરખે ॥ નવ૦ ॥ ૧૬ ॥ ૫ ॥

" શ્રી ગેાકુલેન્દુર્જયતિ "

॥ સાખી. ॥ ધેાળ ॥ ૬ ॥

ભાવસહીત સેવા સહુંને કયાંલગી કહુ સરૂપ ॥
નંદાલયની કુંજની ને દ્વીવિધી ભાંત રસરૂપ । ૬ ।

॥ મગ્યાંરી લિ લચાલ્યા મહીવેચવા ॥ યા ઢાલમેંહે ॥

શ્રીવ્રજમંડલનાં ચંદ્ર ગેાવરધન નાથજી । કમલનેત્ર અનીયાસેાભે લાલજા । સમય સમયના દરસન આપે શ્રીનાથજી ॥ પ્રેમભકત વસકીધા વ્રજની વાલજો । શ્રીવ્ર૦ ॥ ૧ ॥ નિસાં પાછલી ગાગરબેાલે રાત રે ॥ આવેનાથુવાસથકી લઈ ગ્વાલ જો ॥ પ્રાનપ્રભૂના સેવકને હેલેા પડે ॥ આતુર થૈને સૌ આવે તતકાલ જોશ્રીવ્ર૦ ॥ ૨ ॥ ગેાસ્વામી ટીકત બહુબેટી સહ અતિઆનંદે આવે મંદીર માંહે જો । સંખ ધુંન તીનવાર કીધાંસહી ॥ ધુનસુન ગેાવરધન ધર જાગે ત્યાં હે જો । શ્રીવ્ર૦ ॥ ૩ ॥ ગુબીયાજી

ભીતરીઆ સેવક સહુમલી । કરતા સેવાજે નીજે અધિકાર જો ॥ પ્રથમ જગાડ્યા મહાપ્રભૂજીને પ્રેંમસુ ॥ પછી જગાડ્યા પ્યારાનંદકૂવાર જોશ્રી-પ્રં૦ ॥ ૪ ॥ શ્રીમુંખનિરખી હીર્દય નેન સીતલ થયા મંગલભોગ પધરાવ્યા કંચન થાલ જો । ઝારી જમુનાં જલની ત્યાં પાસેધરી ॥ ભાવસહિત આરોગે પ્રાનઆધાર જો ॥. શ્રીવ્ર૦ ॥ ૫ ॥ સય્યાની સેવાસિંગારી પછીકરે ॥ સેજસવારે સમય એટલો થાય જો । આચવન કરી મુખવસન કરી બીડાધરયાં । મંગલાદરસન ખુલ્યાં કીરતન ગાયજો ॥ ૬ ॥

" શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ "

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૭ ॥

પ્રથમ આરતી મંગલાને કરીયે અતીહુલાસ ॥
વૈષ્ણવ સહુ દરસનકરે શ્રીમુખચંદ્ર પ્રકાસ ॥ ૭ ॥

॥ રાગ-ઓખાહરનકો તેવરમુને આપોરે આની ॥

સાંવલીયા રસીયા છબીલા પ્યારા લોચનમાં વસીયા । લોચનમાં વસીયા રંગીલા પ્યારા ॥ હાંરે ઉસ્નોદિકકીધાં અસ્નાન । હાંરે અંગવસ્ત્ર કરયા વેઉ પાંન । હારે સણગાર ધરયા સુંદર સ્યામ । છબીલા પ્યાર-લોચનમાં વસીયા ॥ ૧ ॥ હારે ગુંજપુસ્વધરીછે માલ । હાંરે વેણુ અધા રધરયાં નંદલાલ ॥ હાંરે દરપનમાં નિરખી થયા ન્હાલ ॥ છબી૦ ॥ ૨ ॥ હારે સનગારના દરસન થાય । હાંરે વૈષ્ણવસહુ આવે ॥ ધીય ॥ હાંરે ત્યાંતો રાગવિલાવલ ગાય । છબી૦ ॥ ૩

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૮ ॥

ગોપીવલભ ભોગધરીને ઝારી મુકી પાસ ॥
આરોગો શ્રીનાથજી ને હમેં તમારા દાસ ॥ ૮

॥ રાગ-સરદપુનમની રાત નંદસુત બંસીબ-જોઇ ॥ યા ઢલમેં હે ॥

શ્રીગીવરધરલાલ સયર લોચનના તારા ॥ નેત્રકમલની કટાછ યહર

ચીતડાં હમારા ॥ ૧ ॥ બોલ્યા ગ્વાલતે બાર આચન કીધા છે રસીયા ॥ ગુખવસન કરાવી બીડા ત્યાર સાંવલીયાજી મનમા વસીયા ॥ ૨ ॥ ગ્વાલધરયાં છે ભોગમથીસામગ્રી ત્યારે ॥ ડબરાધરયાં તતકાલ ભરીઝારીતે વારે ॥ શ્રી૦ ॥ ૩ ॥ આચવનકરી મુખવસ્ત્ર કરી બીડાં મુ'કાંવ્યાં । ખુલ્યા દરસન ગ્વાલપછી પાટીયા બિછાવ્યાં । શ્રી૦ ॥ ૪ ॥ તુલસી સમરપી ચરન ધુપ દીપ પછી કીધા ॥ રાજભોગ ધરી પાસ મનોરથ મનનાં સીધ્યાં ॥ શ્રી૦ ॥ ૫ ॥ થાલ સાંનીને હરસ થયાંછે મનમાં ભારી ॥ આરોગો પ્રભુનાથ કૃપા કરી ગિરવરધારી ॥ શ્રી૦ ॥ ૬ ॥ સામગ્રી ભોગરસાલ મુંકયાં સહુવિજન સારા ॥ તુલસી સમરપ્યા ભોગ કીધાં સ'ખોદિક ન્યારા ॥ શ્રી ॥ ૭ ॥

" શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ "

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૯ ॥

કમાડદઈ અતિપ્રે'મસુને આવ્યા મ'દિરવાર ॥ સમે'
અનુ'સાર સમેથયાંને' માલા બોલીયાંર ॥ ૯

॥ ઉરા આઓને શ્રીનાથજી સુહાંમનાં ॥ યાઢાલમેહે' ॥

મનમોહ્યુછે છબીલાયે શ્રીનાથજીરે ॥ એને છોડી નેહીજાઉ કહીયાસથી રે ॥ મન ॥ ૧ ॥ આચવન કરી ગુખવસન કરાવતાં રેવીડી શ્રીરવખમાંહે અરોગાવતાં રે ॥ મન૦ ॥ ૨ ॥ ભોગસરયાને' મ'દીર ખાસાકરયાં રે ॥ મ'દીર વસ્ત્રકરી તાપસ રવેહ રયાં રે ॥ મન૦ ॥ ૩ ॥ પુસ્વમાલ છોગાહસ્ત છબીતે'હે'નીરે ॥ વે'નવેત્ર ધરયાં સુકહુ' સોભા ઘની રે ॥ મન૦ ॥ ૪ ॥ ઝારીપધરયાંવ્યાં જમુંનાં જલ સીતલ કરીરે ॥ બીડાગુકયત્યાં હેવ'ટાને' માંહે કરીરે ॥ મન૦ ॥ ૫ ॥ થાય આરતીને ઘ'ટા ઝાલર બાજતી રે ॥ મન૦ ॥ ૬ ॥ દરપન ખુલ્યાં કીરતન થાંનાં સમાજ થીરે ॥ મન૦ ॥ ૭ ॥ ૫ દરપન પ્રભૂને દિખાડતાં હાથેલૈ કરીરે ॥ વે'નવેત્રમાલ પુસ્વની બડીકરીરે ॥ મન૦ । ૬ । સ્યામ સૈાઉ સાજલૈ પાસધરયાં રેદેરા દેડ'ડવતકરી અનોસરકહ્યાં રે ॥ મન૦ । ૭

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૧૦ ॥

ત્રણ વજે દિન પાછલોને થયું આનંદ મનમાંહિ ।
સેવક બાલક આવીયાને બોલ્યા પરચારગત્યાં હે । ૧૦

॥ વાંકુમાજોસો વરનાગીયા ॥ યા ઢાલમેંહે ॥

હાંરે વાલા સ્યાંમ સુંદર સોઘાં મનાં । હાંરે એના ગુખ ઉપરલ ઉંભાં મનાંહોજી રે ॥ સ્યાંમ સુંદર સોહાં મના ॥ ૧ ॥ હાંરે નાદત્રણ સંખ ધુંન ગાજતા ॥ હાંરે બાલક સેવક ત્યાંહાં સહુસાજતાં હોજી રે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૨ ॥ હાંરે ઝારીપાસે પધરાવીયાં હાંરે ઉથાપન દરસન મન-ભાવીયાં હોજી રે ॥ સ્યામ૦ । ॥ ૩ ॥ હાંરે પછી ભોગ ઉથાપન આવીયાં ॥ હાંરે તરમેવા વિજન મનભાવી યા હોજીર હાંરે આચમન ગુખવસ્ત્ર કરાવીયાં । હાંરે બીડાપાસે પધરાવીયાંહોજી રે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૫ ॥ હાંરે પછી ભાંગના દરસન થાયછે હાંરે નટરાગ મધુરસુર ગાય છે હોજી રે । સ્યાંમ૦ ॥ ૬ ॥ હાંરે પ્રાણનાથ નીતેસયા સભારતાં । હાંરે મનોરથ મનમાહે સહુધારતાં હોજી રે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૭ ॥ હાંરે ઝારી જ-મુનાંતે જલની પધરાવીયાં । હાંરે ભોગસિંઝાંલઇ પધરાવીયાં હોજીરે । સ્યાંમ૦ ॥ ૮ ॥ હાંરે ભોગ અનુસાર સરાવીયાં હાંરે આચમન ગુખ વસ્ત્ર કરાવીયાં હોજી રે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૯ ॥ હારે બીડાપાસે ગુકાવીયાં । હાંરે શ્રીગુખ નિરખી સુખપાંમીયાં હોજી રે ॥ ॥ ૧૦ ॥ હાંરે વેંનસ્યાં મ૦ બેત્ર મધુર સોભાસોહતી ॥ હાંરે આરતી ઉતારે છબી જોવતી હોજી રે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૧૧ ॥ હાંરે સણુગાર બડા કરયાંરીત થી । હાંરે થોડા આભૂખરાખ્યા પ્રીતથી હોજીરે । સ્યામ૦ ॥૧૨॥ હાંરે ગ્વાલભોગ આરોગ્યા વાલપ્રેંમસું ॥ હાંરે સેંનભોગ આવ્યાં પછીનેંમસુંજોજી રે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૧૩ ॥ હાંરે પછી ધુપ દીપકરાવીયાં । હાંરે પછી સેંનભોગ ધરાવી॥ હોજી રે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૧૪ ॥ હાંરે ઝારી જગુનાજી પાસ બિરાજતાં હાંરે બિંજન અધી ક રસ સાજતાં હોજી રે ॥ સ્યામ૦ ॥ ૧૫ ॥ હારે જાતે ભોગનાસમેં થયાં હાંરે માલપુસ્વ નીલે ઉભારહ્યાં હોજી રે ॥

સ્યાંમ૦ ॥ ૧૬ ॥ હાંરે પછી આચમન લૈકરાવતાં ॥ હાંરે મુખવસ્ત્ર કરીઆનંદ પાંમીતાં હોજીરે સ્યામ૦ ॥ ૧૭ ॥ હાંરે છાત ઉપરથી બોલ્યો છે રસોઇયાં । હાંરે માલા પહરાવીને આરતી સંજોઇહોજી રે ॥ સ્યાંમ૦- ॥ ૧૮ ॥ હાંરે બીડી અરોગીને વેન અધર સોભતી । હાંરે આરતીનીલ ટક મનલોભતી હોજીરે ॥ સ્યાંમસુદર૦ ॥ ૧૯ ॥ હાંરે ગાતાં કાંન્હરા અડાંનાં નવિહાગમાં । હાંરે માંન પોઢવાકેદારા નારાગમાં હોજીરે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૨૦ ॥ હાંરે શૈયા સાજ સહુસાજીને માંડીયાં ॥ હાંરેપેંડો બિછાવતા સુહાગીયાં હોજીરે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૨૧ ॥ હાંરે પોઢયા સ્યામ સુકહું આનંદની । હાંરે સંગસોભે છે બ્રખભાન નંદની હોજીરે ॥ સ્યાં- મ૦ । ૨૨ । હાંરે નિરખી છબીને આંનંદ હરસથાય છે ॥ હાંરે દરસન રૂદેનેન માંહ્યાં છે હોજીરે । સ્યાંમ ॥ ૨૩ ॥ હાંરે કૃષ્ણકમલ ઉપર- આંનંદન માંયછે । હાંરે નિત લીલા શ્રીનાથજીની ગાયછે હોજીરે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૨૪ ॥

" શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ "

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૧૧ ॥

॥ ચરન કમલ સુમરૂંસદાને ગોવરર્ધન ધર
મન ॥ નિતપ્રતિ સેવારૂને સુફલ કરૂએનન ॥

॥ રાગ હાંરેસખી આજરે વાંજે વ્રદાવન વાંસલી ॥ ૧૦ ॥
યાઢા·લમેંહે ॥

હાંરે નંદલાલ નાં લોચન અરૂન સુધ્યાંમનાં હાંરે કમલનેન ઉપર કરૂં ભામના । હાંરે સેવા વિધ નીતે કહું સહુપ્રીતની । હાંરે વિસ્તારી કહું સહુરીતની ॥ ૧ ॥ હાંરે જા ગવા પોઢવા પરીયંતના । હાંરે ભાગાંઉ સેવાના પથનાં ॥ નંદ૦ ॥ ૨ ॥ હાંરે દીવિધ ભાવ કહીયેતે દીવિધ ભાતના । હાંરે નંદાલયની કુંજ વેઉસાતના ॥ નંદ૦ ॥ ॥ ૩ ॥ હાંરે શ્રીનાથજીને પાસે બિરાજતા । હાંરે મદનમોંહન જી બાલકૃષ્ણુ લાલછાજત હાંરે નંદ૦ ॥ ૪ ॥ હાંરે સયા ઉપર માહાપ્રભૂજી અનુપછે । હાંરે વા લ

પરમાનંદનો સરૂપછે । હાંરે નંદ૦ ॥ ૫ ॥ હાંરે ઘંટાનાદ લલિતાજીના-સાદછે । હાંરે સંખધુંન સ્વાંમનીજીનાં નાદછે । હાંરે નંદ૦ ॥ ૬ ॥ હાંરે સથાકહીયેતે ભકતના સરૂપછે ॥ હાંરે ચારપાયા ચારભકતના એંજુ-થછે । હાંરે નંદ૦ ॥ ૭ ॥ હાંરે ગાદીચાદરતે હીર્દય વજવાલનાં ॥ હાંરે બલીહારી જાઉં નંદલાલનાં ॥ હાંરે નંદ૦ ॥ ૮ ॥ હાંરે તકીયા યમુનાજી સીસનાં । હાંરે વામતકીયાતે ભાવ પ્યારી ઇસનાં હાંરે નંદ૦ ॥ ૯ ॥ હાંરે દક્ષણતકીયા ચંદ્રાવલીનાં ભાવછે હાંરે ચરનતકીયા કુમારીકાકે વાયછે હાંરે નંદ૦ ॥ ૧૦ ॥

" શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ "

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૧૨ ॥

પાત્ર વસ્ત્ર સણુગારનાં કયાં લગી કરૂંવખાન ।
સૂક્ષમભાવ સહુ કહ્યાંજે ઉપજ્યુ મનમાહે ॥ ૧૨ ॥

॥ રાગ જમુનાને તીરેવાલો યા ઢાલમેંહે ॥

હાંરે મતવાલો ગિરીવરધારી ॥ તારા શ્રીમુખપર જા ઉં વારીરે ॥ મતવાલો ગિરીવરધારી ॥ ૧ ॥ સિંઘાસન નાભાવજે જાને ॥ સેસ નાગ મન આંનેરે ॥ મત૦ ॥ ૨ ॥ ચંદાવલીજીની ગોદછે ગાદી ॥ પ્રીતતમેાંથી બાંધીરે ॥ મત૦ ॥ ૩ ॥ તિહૃદપ તે પાછલનેાં છેતકીયેા । તતપરત્યાંહાં સહુ સખીયેા રે ॥ મત૦ ॥૪॥ આસ પાસના તકીયાકહીયે ॥ ભૂજાભાવતે લહીયે રે ॥ મતવા૦ ॥ ૫ ॥ સિંઘાંસન વસ્ત્રા ગુખવસ્ત્રકે વાય ॥ એકભા-વ મનથાય રે ॥ મત૦ ॥ ૬ ॥ શ્રીરાધાજીનુ લેંહેંગાનું ટુકપ્રીત સંચુલકછે ભૂપરે ॥ મત૦ ॥ ૭ ॥ ઝારી જગુનાં સરૂપછે જેવા ॥ અધર પાંન રસલે-વારે ॥ મત૦ ॥ ૮ ॥ લલીતાજીનું ભાવજે ચોકી ॥ વાલાજીને લીધા રો-કીરે । મત ॥ ૯ ॥ સુંવરન પાંત્ર મની કહીયે કુંમારી કાલીસંગ લ-હીયેરે ॥ મત૦ ॥ ૧૦ ॥ ચંદ્રાવલી રૂપાનાંવેલા ॥ યગુનાજી સહુમાં ભેલારે ॥:મત૦ ॥ ૧૧ ॥ ટેરાછે યેમાયારૂપ ॥ એકાંત અરોગ સ્વરૂપરે મત૦ ॥ ૧૨ ॥

॥ સાખી. ॥ ધેાળ ॥ ૧૩ ॥

સ્નાન અભંગસણુગારના નેકહુ ભાવમનમોદ ।
સુબુધીજે વરનવુંનેકરેા પ્રભૂજી બેાધ ॥ ૧૩ ॥

॥ રાગ શ્રીવલ્લભગુનગાઉ રે આનંદપ્રેમ ધરી । યાહાલમેંહે ॥

સાંવલીયા છબીલા રે કાંમણુકી ધુ ગુજનેછે રસીક રંગીલા રે ॥ વાત સુંકહું તુંજને ॥ ૧ ॥ અસ્નાનની થાલરેકે લલીતાજી જાને। । ભાવચેા-કીનુ કહીયે રે કે ચંદ્રાવલી માંને। ॥ ૨ ॥ ઉપરવસ્ત્રબિછાવે રે કે રાધાજી સેાભે । ભાવમનમેં રાખેારે કે પ્રભૂજીનાં મનલેાભે ॥ ૩ ॥ ફૂલેલ પ્યારી-જીનેા રે કે સ્નેહભાવ કહીયે ॥ આવલા યમુંનાજી રે ભાવ એહવુ લહીયે ॥ ૪ ॥ કેસરીયા તે ચંદનરે રાધાજીને અંગમાય । ખેતચંદાવ-લીના રે ચંદનએહવુંથાય ॥ ૫ ॥ ઉષ્ણોદીકનીરરે કે યગુનાં જી સ્થીર ॥ અગંવસ્ત્રના ભાવરે કે સાંમ્રથ સુંવરનું । અંચલનેા કડકેારે લીલાસું કહુ હરીનુ ॥ ૬ ॥ ચેાવા યગુંનાંને ભાવે રે સ્નેહ તેહના કહીયે । સ્વામનીજી નાશ્રમજલરે સુધંદ અતર લહીયે ॥ ૭ ॥ હીરાના આગુખન રે રાધા-જીના ભાવકહ્યું ॥ ચંદ્રાવલીના ભાવ રે કે આમરન મેાતીલધુ ॥ ૮ ॥ લીલમણી યગુના રૂપરે । માંણીક સેહચરી રાધા । પંનાં લલિતાના ભાવરે । નવરત્ન વ્રજજન બાધા ॥ ૯ ॥ પીતવસ્ત્ર શ્રીરાધાજીરે ભાવતે હની કહીયે ॥ ખેત ચંદ્રાવલીનારે હસ્યાં લલિતા લહીયે ॥ ૧૦ ॥ લાલ-વસ્ત્રનુ કહીયાંરે નામ સહેચરી રાધા વઈરંગસહુ કહીયરે કે વ્રજજન સહુ-બધા ॥ ૧૧ ॥ ઘેરદાર પેવાગેારેના ભાવસું કહુ ॥ સ્વામનીજીનેા લેંહે ગેારેંવાલેાલાગેછે બહુ ॥ ૧૨ ॥ સુથન કહીયે એચેાલીરે વાલા મનની પ્યારી। સ્વામનીજીના ભાવથીરે કહું સુલીલા ન્યારી ॥ ૧૩ ॥ આતમસુ ખવાગેારેકે પ્યારી રુંદયાકહીયે ॥ ઉરથી ઉરલાગ્યેારે સદાં આંનંદ લહીયે ૧૪ ॥ પટકેા વાલાનેારે રાધાજીની છે સાડી કઠમાં વાલે બાંધુરે પ્રતી-લાગી ગાડી ॥ ૧૫ ॥ આચમન નીજે ઝારીરે ભાવ યગુનાંકે છે ॥ ત્રણી

લલીતાજી ભાવરેકે અધરાંમૃત લેછે ॥ ૧૬ ॥ બીડાનુંજે ભાવરે અધિક અમ્યત રસ છે । પ્યારીનો ઓગાલરે જેને મોહન વસ છે ॥ ૧૭ ॥

" શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ "

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૧૪ ॥

કટી કિંકની શ્રીસ્વાંમનીને કટીમાં રહ્યા લપટાય ॥
છનુ અલગાગ્રુકે નહી નીત નૌતમ રસ થાય ॥ ૧૪ ॥

રાગ ઓખાહરનકો॥ પરીક્ષતરાય એમ પુછીયો રે તમ સાં ભલોસુતવચનજી રે ॥ યાઢાલમેંહે ॥ ૧૩ ॥

સોંનાની સાંકલીછે કંઠે સ્વામનીજીનાં સ્વરૂપરેજી રે ॥ મોતીની માલા ચદ્રાવલીજી ભાવ અધિક અનુપજી રે ॥ ૧ ॥ ચોકીહીરાં નીતે કહીયે ચંદ્રાવલીજીનાં અંગજી રે ॥ દુગદુગીહીરાંનીતે ચમકે ભાવ રાધિકા સંગેજી રે ॥ ૨ ॥ કંઠ હાંસલી રાધાજીની કહીયે બેઉભૂજાયજી રે ॥ વાલાનાં ઉરથી લાગીને દીધાછે ગલવાંહે જીરે ॥ ૩ ॥ કૈાસ્તકમણીજે ઉરપર રાખે ચાર સ્વાંમનીજુથજી રે ॥ ભાવકયાં લગી ગુખથી હુવર નવુઃ ॥ એરસરૂપ સંયુકતજી રે ॥ ૪ ॥ તીલરીવાલા પધરાવે ॥ ત્રંનભકકતને જાનીજી રે ॥ રાજસી તામસી સાત્વીકી એ પુરઅંતરમા આનીજી રે ॥ ૫ ॥ પચલરી સૈાભાવ સ્વાંમની ॥ એ અમોલિ કબસાજી રે ॥ ચારલરી જુથાધીપતીના ॥ એકમાં રહ્યા સમસ્તજી રે ॥ ૬ ॥ સતલડીનાં ભાવ જે કહીયે સાતભકતના રૂપજી રે॥ રાજસ તામસ સાત્વીકીને ચાર જુથના ભૂપજી રે ॥ ૭ ॥ નવલડા નવધા ભકતીછે ચેહવાં કહીયે રૂપજી રે ॥ પરમદયાલ પ્રગટ પુરસોતમ લીલાકોટી અનુપજી રે ॥ ૮ ॥ તેરે લડાસૈાવ્રજજભકતાંના કહીયે ભાવજ અંગજી રે ॥ દ્વાદસ અંગનેચેક છે મનવાલાને મિલે ઉમંગજી રે ॥ ૯ ॥ એકીસ લડાનુ ભાવ અલૈાકીક દસસ્વત રૂપાજાંનોજી રે । કુમારકા નવ ભકત પ્રકાર ॥ નીત શ્રીધાવે માનોજી રે ॥ ૧૦ ॥ નીત શ્રધા રાધાજી કહીયે ॥ બીજા યગુનાં રાનીજી રે ॥ સૈામીલી ઇકવીસ થયાંતે । પ્રભૂ કરૂની મનઆંનીજી રે ॥ ૧૧॥

દસભકત દસગુદ્રીકાને રહ્યાં પ્રેમ વસ આંનજી રે ॥ બેન બજાંતાં વાલાજીના કરે અધરરસ પાંનજી રે ॥ ૧૨ ॥ સેસ ગુંખેવરની નવજાંને રાધાજીના ગાનજી રે ॥ તેરંચકસુર આવી પડુંછેઃ । તેગુરલીમાંતાનજી રે ॥ ૧૩ ॥ તેથી વાલાજીને વાલીલાગે બંસીપ્યારીજી રે ॥ અધરસુધા રસ નીતપ્રતી પીવે કૃપાકરી ગિરધારીજી રે ॥ ૧૪ ॥ વનમાલાવાલાને ઉરમાં સોભા પરમરસાલજી રે ॥ સહુસ્વામનીને વ્રજની ગોપી દુતીસેહેચરી વાલાજી રે ॥ ૧૫ ॥ સહુનાભાવ સહીત વનમાલા પરચા શ્રીગિરધરલાલજી રે ॥ વનસપતી વઇપુખને તુલસી । ચે ભકતસ્વામની જાનજી રે ॥ ૧૬ ॥ ભમરરૂપ પુરન પુરસોતમ કરતાં રસનુંપાનજી રે ॥ પ્રાંનપતી કરૂનાંમયસાગર વ્રજગોપીનાં પ્રાંનજી રે ॥ ૧૭

" શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ "

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૧૫ ॥

શ્રીગિરવરધરલાડીલાને નીતપ્રતી સુમરૂં વેંન ।
નિતનવતમ દરસન કરીને સુફલથયા બે નેંન । ૧૫ ।

॥ શ્રીનાથજીને ખંમાંરે ખંમાખંમાં ॥ યાહાલમેંહે ॥

ગોવર ધનધારી વારીરે બલહારી શ્રાંનાથજીનેં વારીરે બલહારી ॥ અરેહાંરે એની આંખડલીદીસેછે કાંમનગાલી કટીલી અનીઆલી રે બલહારી । ગો૦ ॥ ૧ ॥ ચંદરૂવા જગુનાંજીનું ભાવધારી । પ્રાનનાથનાંછે પ્યારી । ગો૦ ॥ ૨ ॥ ચંદ્રાવલીજી પિછવાઇ ભાવધારી । લીલા અધિક એંની ન્યારી ॥ ગો૦ ॥ ૩ ॥ બેછેનેાગાંનમાવ ભકતભૂજારી ॥ રસબસ છે ગિરધારી । ગો૦ ॥ ૪ ॥ ગેદ સોનાની ભાવછે કુચ પ્યારી ॥ મોહ્યાંછે લાલબિહારી । ગો૦ ॥ ૫ ॥ રૂપાંની ગેંદ કુચ કહીયે ચંદ્રાવલી રાંની ॥ રૂપ અધિક છબમારી ગો૦ ॥ ૬ ॥ હાથી દાંત નીતે કુચયગુનાજી પ્યારી । સ્યામસુન્દર સકુવારી ॥ ગો૦ ॥ ૭॥ કાષ્ટકુમારીકાંનાછે અનુસારી વત્રગેંદા વ્રજનારી । ગો૦ ॥ ૮ ॥ દરપન અંગ રાધાકહુપ્યાંરી શ્રીગુખનિરખે ગુરાની । ગો૦ ॥ ૯ ॥ પેડોતે સ્નેહ બિછાવ્યું ભકતભારી । ચરન-

ગુકેછે બલવારી । ગો૦ ॥ ૧૦

" શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ "

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૧૬ ॥

નેત્રપલક પ્યારી તનાંવેકમાંડએ જાન ॥ સદા
વસે નંદલાડીલોએ ભાવ અનુપમ માંન ॥ ૧૬

॥ રાગ હોબાંસલી વેરન થઇ લાગીરે વ્રજનીનારને ॥ યાઢાલમેંહે ॥

॥ ગિરવરધ લાલ કાંમની યાંકીધાંતે ગુજને સુંકહુંમ્હારા પ્રાનઆધાર શ્રીગુખનિરખી ઉરઆંનદહુ લહૂં । ૧ । બેસરગુકતા ઉપરકુમાંરીકા કહ્યાં મધકંચન ચુંનીરીધી કાલહ્યાં ।ચંદ્રાવલી અધર પીવાને રહયાં ॥ ગિર૦ । ૨ । કેસરનુંતિલક પ્યારીનું રહ્યું ॥ કસ્તુરીભાવ શ્રીયગુના કહ્યું ॥ ગોરોચંદન ચંદાલીજીનું થયુ । ગિર૦ । ૩ । કુમકુમનુ તિલક કુમારીકાં અંગરહે સદાં સરવદાં પ્રભૂને સંગ । જેને જોઇ મોહ્યા મનમથ અનંગ ગિર૦ । ૪ । આન્હીન તીલક પ્યારીનુ ચરન ॥ એના સ્નેહવસે ગિરરાજ ધરન ॥ કરીમોંહોરછાપ મનલીધા હરન । ગિર૦ । ૫ । શ્રીવલભતો બાંમની સરૂપ । એનાંભાવ અધિકલીલા અનુપ । ગુટપ અનુભવ જાંનોં વ્રજભૂપ । ગિર૦ । ૬ । શ્રીવિઠલે ચંદ્રાલીનાં અંગ । સરૂપજોઇ મોહ્યાં અંનગ ॥ રહે સદા સરવદાં પ્રભૂને સંગ । ગિર૦ । ૭ । તેથી ગુકટ ભાવ રાધિકા આંનોં ॥ કલ્હે ભાવતે ચંદ્રાવલી જાંનો । સહું પાગ શ્રીયગુનાજીમાંનો । ગિર૦ । ૮ । સેહરા કુમારકાને મનને હસ્યાં વલીગ્વાલ પગવાલાંના ધર્યાં । ટિપારાભાવત્રનેં ભકતના કહ્યાં। ગિર૦ ॥ ૯ । દુમાલરાજસી ભકતરૂપ ॥ વલી કહીએયે તાંમસી સરૂપ ॥ અગીત કીધા ગોકુલ ભૂપ । ગિર૦ । ૧૦ । વેણુંનાં ભાવ રાધાજી કત્રકાં । વેત્રના ભાવ ચંદ્રાવલી રહ્યા વેત્રના ભાચંદ્રાવલી રહ્યાં ॥ ચોટીપ્રસાદી પ્યારીની થયાં । ગિર૦ । ૧૧

॥ સાખી. ॥ ધેાળ ॥ ૧૭ ॥

સાત ધજા સાતરંગની સહુનાં જુદાં સરૂપ ॥
સુંસાસ્રથ ગુંનવરનીયે એમાવછે અધિક અનુપ ॥ ૧૭ ॥

॥ રાગ–સતભાંમાંજીકે પેલે કડવાકેા ॥

અરેકલસ કહીયે સિખર ગિરરાજ અરે દરસન કરતાં સરયાં સહુકાજ ॥ અરે છપરા કહીયે ગેાવરધનરૂપ ॥ અરે હાંરે ત્યાંવિરાજે ગેાકુલનાં ભુપ ॥ ॥ ૧ ॥ અરે મેઘસ્યાંમધજાતે પ્રાનનાથ ॥ અરેપીલીપ્રાંન પ્રોયાજીની સાથ ॥ અરે સ્યામ જમુનાજી મનમાહે ॥ અરે હાંરે ખેતધજા ચંદ્રાવલીજી સેાહ । ૨ । અરે રાધાસેંહેચરીજી ની લાલ સાજે ॥ અદે સેાંસનીતે કહીયે ગિરરા ॥ અરે એનુરાગહરી વ્રજવાલા ॥ અરેહાંરે જેને વસકીધાંછે નંદલાલા ॥ ૩ ॥ અરે મુખકમલ સેાભાં રહી જોઈ ॥ અરે નેનકમલકટાક્ષ મનમેાહી અરે હદયકમલ જોઇ લાજ્યા ચંદ । અરે હાંરે જ્યાકમલ સાંહીને આંનંદ । ૪ ॥ અરે નાભકમલસુગંધંમકરંદ ॥ અરે વ્રભકત નેમનનાં ફંદ ॥ અરે ખટકમલ ઉપરજાઉવારી ॥ અરે હાંરે ચરનકમલની બલીહારી ॥ ૫ ॥ અરે શ્રીવલભ શ્રીવિઠલનાથ ॥ હાંરે શ્રીસનાંમીને જોડું બેહાથ ॥ અરે શ્રીરાધાયમુનાજી સસનાંઉ ॥ અરે હાંરે ગુંનચરીત્ર અહરની સગાઉ ॥ ૬ ॥ અરે દરસન એવાછેાડીને નહી ટરી સુંહાંરે ચરન કમલ હરનિસપરીસું હાંરે ધેાલગાયને સંભલાયે ॥ અરે હાંરે તેનીલીલા અનુભવ થાય ॥ ૭ ॥ હાંરે નિત નૈતમ ઉસવ થાય॥ હાંરે આંનંદ હરસનવમાંય હાંરે કૃસ્નકમલકે પુરી આસ ॥ અરે હાંરે રાખી ચરનકમલને પાસ ॥ ૯ ॥

" શ્રી ગેાકુલેન્દુર્જયતિ "

॥ સાખી. ॥

સેવાવિધ સુમરન કરુંને નિતપ્રતકરવું ગાંન
વસેસદાં મન સાંવરેાને રસનાં અમૃતપાંન । ૧૭

॥ ઈતી શ્રીનાથજીકેા ધેાલ સંપૂર્ણ ॥